

BELACQUA

Una fábula
para la infancia

FEROZ es un obra-taller para toda la familia, dirigida a niñas y niños entre 8 a 10 años que aborda el problema del abuso sexual infantil y pretende servir como una herramienta de reflexión y prevención del tema entre nuestr@s niñ@s y sus familiares.

En un viaje por un mundo lleno de personajes, lugares y aprendizajes, Caperuza descubrirá el poder de su voz para denunciar y vencer a quien se esconde detrás de la apariencia de lobo. Este proyecto con 65 funciones realizadas hasta la fecha en diferentes espacios, busca tejer lazos de confianza entre los actores y su público a través del teatro de objetos y un preciso acompañamiento musical.

Consta de dos actrices y un músico que las acompaña en todo el recorrido de la obra, al finalizar desarrollamos un taller con las niñas y niños para aclarar conceptos como espacio personal, identificar situaciones de incomodidad y posible abuso.





Elenco.

- Susan Tax:** Caperuza/ Esperanza/ Coso
Pantanosos/ Mamá Gina Martínez: Caperuza/ Mamá/ Esperanza/ Gran miedo/
Equipo Creativo
-Diseño gráfico: Carmen Ordóñez
-Diseño de escenofonía. Refugio García Hidalgo
-Músico: David Puc
-Diseño y realización de producción. Arathy Fernández
-Diseño de Iluminación: Karla Marínez Sánchez
-Concepto: Belacqua
-Dramaturgia: María José Pasos
-Dirección: Ulises Vargas y Nara Pech
-Producción ejecutiva: Susan Tax

CONTACTO:

Susan Tax/ Cel: 9992 20 0411/ Email: sindromebelacqua@gmail.com
 Ig: @Belacqua_mx / Fb: @BelacquaTeatro

Nos hemos presentado en:

- **38° Muestra** Nacional de Teatro
- VII Certamen Internacional de Barroco Infantil** en el marco del XLI Festival de Teatro Clásico de Almagro (Mención Honorífica)
- Temporada para niñas, niños y jóvenes en el centro Cultural del Bosque**, a través del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura, 2021
- VII Festival** de Teatro de la **Rendija**
- La Noche Blanca**, 2017
- Muestra Regional** de Teatro 2017
- 9a. Semana de Teatro para Niños**, Baja California Sur, 2017
- Gira Festival** Cultural Interfaz
- VI Festival Internacional** de la Cultura Maya
- 2do Coloquio Internacional** TTLA-TELA Los Teatros de Latinoamérica
- Feria Internacional** de la Lectura Yucatán, 2019
- Primer Encuentro** de Creadores Escénicos en Municipios
- Feria Internacional** del Libro infantil y Juvenil, 2019
- Encuentro de Artes** para Niñas y Niños, Zona CICOM, Villahermosa, Tabasco, 2019
- Gira por los municipios** del estado de Yucatán, como parte de Alas y Raíces 2021

Requerimientos técnicos:

- Tipo de escenario (a la italiana, caja negra, entre otros) o espacio no convencional (jardines, salones, entre otros).
 -Medidas mínimas de escenario o espacio no convencional 3m x 4.5m
 -Medidas mínimas para colocación de público y disposición de éste, si es el caso. -Vestimenta teatral requerida (ciclorama, piernas, comodín, sin vestimenta, entre otros).
 -Tipo de piso requerido (duela, linóleo, entre otros).
 Tiempo de montaje: Una hora y media. Tiempo de desmontaje: Una hora.
 Requerimientos de audio:
 2 micros ambientales marca Shure o Senheiser.
 · 1 Micrófono marca Shure Modelos PG58 o Beta58 o PG81 con cable para guitarra acústica.
 · 2 Multicontactos y extensiones.
 · 1 Guitarra acústica.
 · 1 caja directa.
 · 2 micrófonos de solapa.
 · 1 Monitor

BELACQUA



Somos un grupo de creadoras, radicadas en México, España y Chile, que investigan dentro y fuera del lenguaje teatral para desarrollar propuestas artísticas que ejercitan una mirada crítica de nuestras acciones como especie humana y reconocer las potencias que desatan los encuentros entre existencias.



Nuestros proyectos transitan entre diferentes formatos como el teatro documental, escenificación de dramaturgia contemporánea, instalación, espectáculos unipersonales, teatro comunitario, teatro de objetos, teatro para infancias y creaciones escénico digitales.



Hemos compartido nuestro trabajo en instancias nacionales e internacionales, entre las que destacan:

- 37°, 38°, 39° y 41° Muestra Nacional de Teatro
- Festival de Teatro Clásico de Almagro (Almagro, España)
- Muestra Estatal de Teatro de Yucatán
- MéridaFest
- Festival Internacional de Teatro Riviera Maya
- Muestra Regional de Teatro de la Zona Sur
- Festival Otras Latitudes
- Semana de Teatro para Niños
- Festival Iberoamericano de Teatro de La Rendija
- Maratón Internacional de Monólogos 2018 (Manizales, Colombia)
- 2° Coloquio Internacional TTLA-TELA
- "Los teatros de Latinoamérica" (CEPHCIS UNAM)
- Programación de teatro para niños y jóvenes del Centro Cultural del Bosque (CNT/INBAL)

Email: sindromebelacqua@gmail.com

Ig: @Belacqua_mx / Fb: @BelacquaTeatro